

Сингапур-2009. Дневник поездки

26 октября, понедельник

Полёт (10 часов) прошёл спокойно, кормили много и вкусно, только поспать особо не удалось. Когда мы прилетели, в Сингапуре светало (около 6 утра, в Москве на 5 часов меньше). Прекрасный просторный чистый пустой аэропорт. Когда вышли из кондиционированного аэропортного воздуха, показалось, что шагнули в баню.

Вильям так бегал, поселяя нас, что рубашка на спине у него была мокрая. (Учителя, несмотря на жару, в брюках, чёрных ботинках и рубашках, часто с длинным рукавом.)

Была церемония открытия с участием директора и других важных лиц. Нам рассказали о нашей программе, вручили набор подарков (цветной буклет с информацией о Сингапуре и нашей программой, полотенце с символом школы, ручки и т.д.). Затем директор, я и представитель химлицея торжественно сажали кустики роз, рядом установили соответствующую табличку.

Из химлицея 4 человека – 2 преподавателя и 2 школьника. Они, в отличие от нас, не учатся разным предметам, а делают вместе с сингапурцами проекты по химии. Одним проектом руководит Анна Шпирт, которая в химлицее в июне руководила проектами этих же сингапурцев. Такой вот совместный проект. Хорошо бы и нам что-то такое сделать (я даже говорил об этом с руководителем проектов NJS), да пока, мне кажется, кишка тонка.

Потом Вильям познакомил нас с 10 своими учениками, которые будут принимать наших на выходных (мальчики – мальчиков, девочки - девочек). Называют их buddies. Старшая у них – Дебора, организовала, как говорится, 'team building game': все встали в круг, называли своё имя и что они любят. Потом разбились на 2 команды, встали в два ряда напротив друг друга, посередине положили газету. Ведущий называет пару противоположных игроков, которые бегут к газете и хватают. Надо донести до своего ряда, но если соперник тебя коснулся, надо отдать ему газету. Впрочем, можно ещё успеть его коснуться. Потом вызывают сразу 2 или 3 пары, потом дают время разработать стратегию и т.д.

Был торжественный ужин в нашу честь в китайском ресторане. 8 перемен блюд, каждый берёт что и сколько хочет. Мне очень понравилось.

27 октября, вторник

Завтрак и ужин проходят в столовой общежития, они бесплатны.

Утром была линейка. Поднимали национальный флаг и флаг школы, пели гимн, клялись, прижимая руку к груди. Все серьёзные и искренни. Затем награждали победителей чего-то и представляли нас школьникам. Такая линейка бывает каждый день!

В NJS больше 2000 школьников и 150 учителей. Большинство школьников уже сдали экзамены и находятся в каком-то физкультурном лагере – Adventure Camp (в т.ч. и те, что приезжали к нам летом), так что мы предстали всего перед 600.

Первое занятие по химии. Учитель (Mr Tham Hanrong) раздал конспект урока, демонстрировал основные утверждения на проекторе. Мы разбирали реакции образования комплексных ионов, делали опыты с изменениями цветов веществ. Потом рисовали «тайные сообщения» бесцветными растворами на бумаге и проявляли их, брызгая из распылителя реагентом. Дети по первости реагировали слабо, поэтому учителю было трудно различить – то ли они понимают, то ли нет. Потом мы обсудили это и решили вести себя активнее, смелее задавать вопросы.

Географию вёл Mr Neah. Его основной тезис: Space shapes people, people shape space. Примеры: по виду комнаты вы можете приблизительно сказать, какой человек в ней живёт; в Сингапуре и в России одеваются очень по-разному и едят разное (рис/картошка).

Задание: найти на карте Сингапура самое важное место (в старых городах к центру ведут все дороги, в Сингапуре как новом городе важно и метро, и монорельс и т.д.). Затем нам показали карту ночной Земли, составленную из съёмок спутников. Большие города там видны, как светлые пятна. Москва и Петербург сразу угадываются. Можно увидеть Транссибирскую магистраль как цепочку огней. Северная Корея почти вся тёмная, а Южная – наоборот, почти вся светлая. В Африке огоньков мало. Европа вся залита. Степень освещённости даёт возможность судить об экономическом развитии района.

На обед нам выдали по 4 сингапурских доллара, на них в школьной столовой можно прилично поесть. Выбор большой. Продавцы очень вежливые, всё подсказывают. Я, впрочем, отчаялся запомнит названия блюд.

После обеда была программа со-curriculum activities – по-нашему кружки (как определил этот термин Денис, «что угодно, только не учёба»). Вильям учил нас танцу quick step. Сингапурцы хорошо двигаются и любят танцы (не знаю – природное это или их учат; но у нас на Летней школе из всех кружков они ходили только на танцы). Получалось по-разному ☺ Потом был спорт – нас учили играть в Squash. Это нечто напоминающее большой теннис и бадминтон, но со своей техникой. Старшим тренером был... учитель физики. Ему помогали школьники. Один долго, терпеливо и доходчиво учил меня подавать, отбивать мяч и т.д., а потом проводил до интерната и по дороге очень взрослому беседовал (например, сказал, что в частных школах больше «facilities», но в государственных хорошие учителя). Недаром в NJS учат каждого быть лидером - кажется, им это удаётся!

Вечером была «свечка» - обсуждали день. Дети в целом довольны, хорошо настроены.

28 октября, среда

Подъём тут ранний – в 6-6.30, вместе с солнцем (оно встаёт быстро и весь год примерно в одно и то же время). К 7 вечера темнеет, наша программа заканчивается, но местный народ ещё долго сидит в dining room с ноутбуками, интернетом, играет на фортепьяно, на гитаре, работает, болтает. Непонятно, когда они успевают выспаться.

Коротко про техническое и пространственное обустройство школы можно сказать так: то, о чём мечтает Евгений Владимирович, тут сделано. Огромный стадион, лаборатории, роскошное старое дерево посреди двора, сад камней, прудик с рыбами в руку размером, каменные скамейки и столы с выгравированной шахматной доской. Много мест типа нашей диванной (но на воздухе и с природой!), где можно посидеть в одиночестве, много мест для самоподготовки, большая комната, обустроенная только для конференций и т.д. и т.д. По-видимому, это не исключение и в других школах также просторно. Это удивительно: в такой маленькой стране школы просторные, в них не тесно 2 000 школьников. А в огромной России в школах тесно... Почему?.. Конечно, климат влияет (Space shapes people – нельзя делать огромные открытые веранды и вечнозелёные сады), и всё же...

Сегодня на линейке мы стояли уже внизу, позади всех. Классы выстраивались в колонны, учителя стояли рядом со своими, делали замечания, в конце собирали в кружок, что-то обсуждали. Ежедневные гимн и клятва тут совсем не пахнут официозом. Было ли так когда-то в России?

Была опять химия, последняя, с Mr Tham. Его имя состоит из названий двух химических элементов и он дал нам ребус на это. Мы определяли разные «формы» шоколада, нагревая его (оказывается, этих форм 6 и они имеют разную температуру плавления). Потом мы обсуждали полимеры, поперечные связи, капали одним веществом в раствор..., - получались твёрдые «червячки», а в хлориде соды они вновь растворялись. Потом мы делали свечи: плавил гель в стаканчиках на газовых горелках, добавляли красящих веществ, блёсток, нитку и ждали, пока застынет (Оскар придумал выкладывать из букв имена). Эмель налила слишком много и гель загорелся! Дебора плеснула на пламя

воды – огонь поднялся ещё сильнее. Не успели мы испугаться, как прибежал лаборант с огнетушителем и загасил пламя. Детей отправили от дыма погулять, а сами стали наводить порядок. Мы с Эмель извинялись, но все были очень спокойны. Мне пришлось напоминать детям поблагодарить преподавателя. Отпустив нас, Mr Tham благодарил своих ассистенток, спрашивал их, какие впечатления и спокойно объяснял, что огонь водой тушить нельзя. Занятия проведены по английской книжке RSC: Inspirational Chemistry, которая продаётся вместе с диском с готовыми подборками раздаточного материала для учеников. (Я давно мечтаю о таких задачниках по математике с дисками!) В школе они проходят более научную химию.

Вильям купил нам 3 местные сим-карты и переходники (тут розетки английские). Местная связь – примерно полтора рубля за минуту – дешевле, чем в Москве!

После обеда поехали на экскурсию на Marina Barrage – это плотина, отгораживающая запас пресной воды в долине от моря. Она устроена сложно, зависит от двух параметров: дожди/сухо, прилив/отлив. Когда вода грозит затопить город (сезон дождей), её либо сбрасывают в море, открыв плотину (если отлив), либо скачивают туда мощными насосами (если прилив). Музей бесплатный. В нём есть действующая модель в ползАла, можно включать дождь, прилив, отлив... Наши долго играли. Музей воды замечателен по оформлению, дизайну, технике – стена из бутылок, гигантские капли, стеклянный пол с экранами, фотоустройства с отсылкой коллажа по электронной почте, интерактивные экраны и т.д. Что касается содержания, то оно вполне «умеренное» - история стройки плотины, идеология технологичного города, живущего в гармонии с природой. Рефрен: Sustainable Singapore. Как сказала Лиза, «музей оформительский, а не смысловой». У нас, конечно, в одном Политехническом содержания в 30 раз больше, но оформление, но техника...

Экскурсию вела Дебора, пара взрослых была рядом, но особо не вмешивались. Она справилась хорошо. Видно, как тут воспитывают лидеров – дают ответственный участок работы и особо не опекают.

На обсуждении дети сказали, что химия им понравилась больше, чем вчера, задания были серьёзнее. На мой вкус, примерно такие же, а просто дети усвоили жанр. Я бы его сформулировал так: мы учимся не предмету, а тому, как учиться предмету на иностранном языке. Ну и само собой, общение, культурологические впечатления и т.д.

Выходя перед сном на улицу, удивляешься: и это экватор? Градусов 25, ветерок, сверчки стрекочут, травка как у нас... В общем, убери пальмы – получится «тихая украинская ночь». В детстве экватор себе более нездешно представляешь. Правда, месяц всё-таки бывает здесь рожками вверх и в зените...

29 октября, четверг

...Тут бывают даже воробьи и ласточки. Люди довольно миниатюрны, почти все ниже меня ростом. Дети в своих серых рубашечках и шортах/юбках до колена, многие вполне изящные. Очень многие в очках.

Утром линейки не было, зато был концерт. Нас посадили на места прямо позади директорского. Когда директор вошла, весь зал встал. Двойной праздник – индийский и мусульманский (Hari Raya). Вели концерт две девушки в национальных нарядах. Сначала они кратко объяснили смысл праздников, потом была сценка: парень мусульманин знакомил индийскую девушку со своими родителями, а потом она его со своими. Попутно обсуждались обычаи тех и тех, были разные детские приколы, похожие на наши – видимо, они везде одинаковы. После этого была викторина по мусульманским и индийским обычаям. Потом те же, кто играл, станцевали зажигательный танец, и один парень очень хорошо спел. Все были в красочных нарядах. Концерт занял минут 40, всё очень нескучно и динамично. Никаких технических накладок. Праздник продолжился в Атриуме – тут примеряют индийские наряды, тут девочки, сидя на полу, выкладывают узоры из цветного

песка по контуру, здесь предлагают индийские сладости... Все милые, дружелюбные – настоящий праздник! Наши дети общались с местными, я сделал много кадров.

Потом мы долго ждали автобуса, чтобы поехать на экскурсию в сад орхидей. Экскурсию вела учительница биологии Jane (Mdm Wong) – она же доброволец-экскурсовод в Ботсадах, она же бывший садовник. У неё была маленькая переносная доска, она нас научила английским терминам пестик, тычинка и прочее. На орхидеях мы были час с небольшим, самим походить по остальному ботсаду нам не дали, и это было жаль. Я узнал, что ваниль делается из орхидей. Тут есть VIP-орхидеи – имени Маргарет Тэтчер, Нельсона Манделы и др. Экскурсия была качественная, но как обычно, слушали не все, а то одни, то другие. Возможно, учитывая это, Jane дала нам домашнее задание к следующему занятию: разбиться на 3 группы и подготовить короткий отчёт о том, что мы узнали на экскурсии. Можно использовать раздаточные материалы, которые она нам дала.

После обеда Вильям повёл нас на Experience Singapore Walking Tour. Нам выдали проездные, которые действуют и в автобусе и в метро, причём прикладывать карточку надо и на входе и на выходе - стоимость поездки зависит от километража. За 5 заходов мы потратили примерно... 60 рублей. Метро тут, как сказал Лёша, «хайтечное» - вплоть до десятков экранов в тоннеле, изображение на которых при быстром проезде складывается в нормальную картинку. Народу местами довольно много, но друг к другу не трамбуются, как в московском метро. В автобусах качественные кондиционеры.

Вильям повёл нас в Little India. Впечатление у народа осталось двоякое. С одной стороны – совсем не похоже на Сингапур, ощущение другой страны – небольшие дома, возобновлённые от 19 века, лавочки с выходом на улицы, много равнодушных продавцов со всякой дешёвкой, мусорно (в сравнении с остальным Сингапуром), странные запахи, могут стащить деньги. С другой – ощущение от этой другой страны довольно неприятное.

Потом мы поехали в China Town. Там гораздо чище и приличнее, но в целом это просто «много палаток, поставленных рядом», как сказал Кеша. Впрочем, есть вполне приличные художественные товары и приятные продавцы.

Потом Вильям искал для нас китайский ресторан, а дети сказали, что лучше пойдут в Макдональдс. Вильям легко отвёл нас туда, сам ничего не ел, им в конце стало стыдно, и они предложили, что мы с ним сходим в ресторан, а они подождут. Вильям, конечно, отказался. Про Макдональдс сказал – it's their choice. Потом они мне объяснили, что странно покупать за свои деньги то, что не нравится. Так что действительно – choice.

В NJ Boarding School 7-10 классы живут по очереди, по 10 недель в году. Из 11 и 12 класса живут только Leaders.

Вообще в Сингапуре нет школ с 1 по 12 класс. Есть школы с 1 по 10 класс и есть связанные между собой Primary School (1-6) и Secondary Schools (7-10, 7-12).

В среднем учитель ведёт часов 10 в неделю уроков + часов 6 проектов и другой нагрузки. (Когда я спросил, учителя довольно долго считали – видно, что они не привыкли думать в этих терминах.)

Когда мы собирались ехать, я переживал, что не будет Стаси – в группе нужен зажигательный человек. Так вот, эту роль с успехом играет Саша Ван. Она активно и хорошо общается с местными.

В целом наши дети в Сингапуре ведут себя примерно так же, как сингапурцы в Москве. Они уже достаточно раскованы (замкнутость первых дней прошла) и легкомысленны (история с Макдональдсом). Видимо, все дети примерно одинаковы ☺

30 октября, пятница.

Сегодня мы узнали, что утренняя линейка транслируется в классы.

Было занятие по культуре Сингапура, его проводили дети. Сначала они рассказали про Singlish – их вариант английского – с примесью китайских слов, научили нас нескольким таким восклицаниям и ситуациям, в которых они применяются. При

произнесении этих слов важны интонации. Затем рассказали о местной еде и дали попробовать разных сладостей. Вильям присутствовал на занятии и помогал в случае затруднений (очевидно, и подготовку своих он контролировал). Потом повели на улицу – в Амфитеатр и играли в разные местные игры. Самая активная игра – Chickens and Eagle. Цыплята встают в ряд, впереди курица, орёл хочет утащить последнего цыплёнка, ряд встаёт курицей к нему и отбивается. Беготни много.

Потом был первый урок физики (Mr Tan Soon Heng Simon). Был рассказ про специальную теорию относительности с презентацией и фильмами (здесь любят наглядность).

Потом Саша с Лизой играли в большой теннис, были тучи и гром, прозвучало объявление по радио и все сингапурские дети со спортплощадок ушли, объясняя Саше и Лизе, что положено уходить, когда объявляют. Те сказали, что уйдут, когда пойдёт дождь, а играть в такую ветреную погоду лучше всего – нежарко. Те их не поняли: раз велено, надо уходить. Девочки продолжали играть. Дождя так и не было...

Потом мы поехали в Singapore Science Centre. Это местный музей науки. Экспозиции тут меняются часто, примерно раз в три месяца, и когда они удачны, учителя водят туда детей на уроки. Музей представляет из себя много залов с интерактивными экспонатами: их можно трогать, нажимать кнопки запуска, регулиции, наблюдать за тем, что получается. Таблички к экспонатам содержат 2 пункта: Что делать и Почему так получается.

Запомнились очень хорошие физические экспонаты. Разряд, который бежит вверх по сужающимся стержням. Вихрь пара. Терменвокс. Шары Ньютона (сколько шаров отклонил, столько и отскочит с другой стороны). Фонтан, выпускающий капли в стробоскопическом свете (меняя частоту вспышек, можно добиться того, что капли будут висеть в воздухе или запрыгивать назад в фонтан). Вращение магнита передаётся сплошному диску лучше, чем порезанному на секторы.

Есть зал математики, но не очень интересный. Доказательство теоремы Пифагора с переливанием воды из двух квадратов в один (это было у Джина Акиямы). Визуализация дробей. Визуализация интегралов. Визуализация гравитационного поля в виде изогнутой поверхности с двумя дырками, по которой пускают шарики. Есть отличный экспонат, демонстрирующий линейчатость гиперболоида - вспомним Шуховскую башню: диск вращается, и прямолинейная палка, косо установленная на нём, проходит в криволинейное отверстие.

Целый зал про зрительные эффекты, среди которых есть нетривиальные. Например, рисунок из произведения Жюль Верна в цилиндрической колонне отражается как... портрет автора.

Были залы про микробов (в конце зала предлагают помыть руки), энергию, электронику, тело человека, изменения климата и т.д. Во многих из них интерактивность достаточно притянута: например в надписи N...N... заполняешь пробелы числами, и тебе рассказывают про соответствующий микроб (например, H1N1).

Взрослый билет 6 синг. долл. (120 руб.). Народу много, родители с детьми, иногда совсем маленькими, взрослые люди, туристы. Книжки про музей нет. Открыт музей в 1977.

Потом наших детей отправили на выходные по сингапурским семьям к ученикам Вильяма. Он инструктировал своих очень строго, объясняя, что их выбрали и на них лежит ответственность.

После этого Вильям повёз нас с М.В. на празднование окончания учебного года. Празднование для учителей NJS и их мужей и жён. Всего было человек 200. Происходило всё в отеле на берегу океана (сначала собирались под открытым небом, но пошёл дождь). Атмосфера была очень дружелюбная, кормили вкусно, были интересные конкурсы, лотерея. Проводили всё своими силами, безо всяких аниматоров. В конце директор

пожелала хорошо отдохнуть на каникулах и начать новый 2010 учебный год ещё лучше, чем этот (по-русски звучит как-то банально, а там было хорошо).

31 октября, суббота

На выходных в общежитии живут только иностранцы, своих родители забирают в пятницу вечером. Общежитие – это здание в виде замкнутого кольца, в центре двор с деревьями. Мальчики живут на чётных этажах, девочки на нечётных, ходить друг к другу нельзя (выполнению правила способствуют запоры на этажах и лифтах, открываемые только карточкой своего этажа). В круглом коридоре есть несколько туалетов, несколько кухонь с раковинами, кранами с питьевой водой – такие и в школе стоят, иначе не выживешь – платными стиральной машиной и сушилкой и бесплатной гладильной доской.

Вильям заехал за нами с М.В. на машине и повёз по городу. Сначала мы были в буддийском храме. Шла служба. Монахи в красных одеяниях пели по-китайски, верующие в чёрных одеждах проходили в процессии мимо них, что-то делая, потом подходили к некоторым из многочисленных изваяний Будд, расставленных по стенам, кланялись, складывали руки... За стеной во второй половине зала шла какая-то другая церемония. «Почему отдельно?» «Они молятся разным буддам». На другом этаже в красно-золотом ковчеге хранится святыня - зуб Будды (первого). Также в пагоде есть музей с многочисленными изваяниями, «следами Будды» и т.д. На многих стоят цифры - \$3000, \$20000. Если заплатить столько храму, твоё имя поместят на табличку рядом с этим экспонатом. Вильям сказал, что не любит этот храм – он стоит не для молитвы, а для денег. Те, кто хочет вспомнить предков, покупают специальные «деньги» и сжигают их в печке. Кто хочет узнать будущее, встаёт на колени на специальную подушку и бросает что-то вроде костей.

Потом мы были в National Museum of Singapore. Это здание колониального (?) времени, обстроенное по-современному. Есть отдел истории и отдел искусства. На входе встречает зал с панорамным фильмом под музыку российского композитора Владимира Мартынова. В отделе истории выдают электронный путеводитель. В нём не просто диктор рассказывает об экспонатах, а звучат старые записи речей, воспоминания очевидцев, озвучка. Первые залы посвящены истории Сингапура с 14 по 18 век, которой нет как таковой, как они там не визуализируй и интерактивизируй. Более-менее внятная история началась с 19 века, с англичанина Stamford Raffles. А потом оказалось, что во вторую мировую войну японцы оккупировали Сингапур, и тут я стал слушать внимательно. У какого русского не дрогнет сердце при рассказе о том, как в 1942 году бомбят, сажают в тюрьму и расстреливают? Японская оккупация кончилась только в августе 1945, после бомбардировки Хиросимы и Нагасаки. Кончается всё кадрами празднования дня независимости 9 августа.

Очень забавная выставка посвящена еде. Там есть многоэтажные кастрюли, которые можно носить за одну ручку – китайцы любят есть несколько разных блюд сразу. Множество разных приправ. Краники, к которым можно приложить нос и понюхать приправы.

Потом мы были в Singapore National Theatre. Это огромное здание на берегу моря, по форме напоминающее половину местного плода дуриан. В нём большой концертный зал (типа нашей филармонии), большой театральный и залов 5 поменьше, а также куча ресторанов, выход к подземной стоянке и т.д. Кроме того, в большом холле есть площадка для бесплатных представлений, которую могут занимать любители. При нас 4 девушки танцевали малайские танцы и обучали желающих. Мы купили билеты на концерт Singapore Chinese Orchestra в заднем ряду (с которого всё отлично видно) за 25 синг. долларов. Концерт состоял наполовину из новой китайской музыки, наполовину из европейской, переложенной для их инструментов. В двух произведениях параллельно проецировали фотографии на экраны – это называется фотохореография. Три экрана,

каждый размером как в нашем актовом зале. Концерт был посвящён 25-й годовщине Singapore Press Holding. В конце звучали слова о том, что нацию создают не материальные успехи, а её дух, и вот этому духу терпимости, демократии и равных возможностей и служит данная газета.

1 ноября, воскресенье

NJC делает обмены с Германией, Англией, Израилем, Штатами, Японией, Кореей, Австралией, Китаем. Бывают поездки культурные, учебные, спортивные. Обычно 2 недели, максимум месяц. Долгих программ не бывает, т.к. слишком разный материал. «Вы хотите послать своих надолго?» - спросил Вильям. – «Им будет трудно. Из-за языка, не из-за материала».

Учителя ездят в командировки и узнают, как где учат. В прошлом году приезжали в Россию, в этом – в Австралию, в Америку. Вильям сказал, что из того, что он видел, русская школа – самая глубокая. Такие учителя, как Яков Иосифович, прекрасно понимают роль задач. Американские умеют только шпарить по учебнику и объяснять готовое.

Наблюдали на площади такую картину: стоят люди, прижав руки к автомобилю. Оказывается, кто останется последним, получит его в подарок. Стоят сутки, с коротенькими перерывами. Спонсор – Субару. Машины в Сингапуре очень ценятся. Старых на улицах нет: после 5 лет машины продают за рубеж и покупают новые. Государство стимулирует это экономически.

Дети жили по своим buddies, но собирались и ходили по городу вместе. Дети сильно жаловались на Дебору, особенно Саша, которая жила у неё, и Кеша с Денисом, которых возмущала её нерациональная организация процесса: она никого не слушала, водила всех, куда хотела сама, выбирала длинный путь вместо короткого, каждые 2 часа загоняла всех поесть... Также детям не понравилось правило, что buddy должен неотлучно быть с тобой – это утомительно и для тебя и для него. Предлагали хотя бы в музее разрешить ходить отдельно. В целом же жизнь в семьях детям понравилась, может быть, даже больше обычных экскурсий. Они были в зоопарке, на шопинге, в музее вечером – там было соответствующее оформление под Halloween. В воскресенье многие пошли в церковь вместе с семьями, в основном, в католическую. Как сказал Денис, «сидели под вентилятором, пели песнопения с экрана». Кажется, наши дети не привыкли говорить на эти темы. Семьи были разной состоятельности – у одних трёхэтажный коттедж, у других – двухэтажная квартира, а третьи отвезли своего постояльца... в общежитие для иностранцев. Почти у всех есть helper – домработник.

Каждое гуляние кроме buddies присутствовал один сингапурский учитель. В воскресенье вечером во время гуляния в парке Лёшу укусила обезьяна. Вызвали скорую, она пришла через 5 минут, Лёшу отвезли в Singapore University Hospital. Сообщили нам с Вильямом, мы поехали туда же. Ms Thin то и дело звонила Вильяму и спрашивала указаний. «Молодая, волнуется», - извинительно заметил Вильям. Ему 27. В больнице на всех надевают маски из-за боязни гриппа. Со мной побеседовал полицейский, так вежливо, что я даже не понял, что это полицейский. Вильям объяснил, что при детском отделении находится полицейский пост – следят, нет ли покушений на детей. Врач спрашивал про прививки, мы не знали английских названий, нам перевела женщина, которая оказалась эмигранткой из Азербайджана, вышедшей за сингапурца. Потом она говорила, что тут всё здорово, но дети вырастают как в стеклянном пузыре – не знают ни про преступность, ни про обман... Лёше наложили швы, всё длилось часа 3, с нас взяли 100 \$, другие 100 – субсидия от государства.

Домой нас везли Вильям и его жена – врач из этой же больницы. Сказала, что молодые врачи работают очень много, у неё дежурство продолжалось с 7 утра субботы до 2 дня воскресенья, а завтра в 7 – новое дежурство. Но зарплата хорошая, больше учительской.

2 ноября, понедельник

Утром приехали дети со своими buddies, мы по ним соскучились. Линейки больше не будет, так как учебный год кончился. На площадке перед школой нам радостно замахали местные дети. Это были наши сингапурцы Jeren и компания! Они вернулись из лагеря. Ходят нас провожать в аэропорт, зашли к нам на урок. Было очень радостно.

Первый урок – история (Mr Han Wee Fong). Показали фильм про лорда Стэмфорда Раффлза, подчеркнули, что его идея о свободном порте работает до сих пор. Потом часть истории конспективно рассказали дети, как водится, с презентацией. Наконец, в конце учитель подробнее рассказал про японскую оккупацию, показал страшные кадры, рисунки.

Второй урок – физика (Mrs Teai-Chang Sook Mei). Вначале минут на 15 была теория про стоячие волны и демонстрация того, как с помощью резонансов найти скорость звука: на один конец трубки ставится динамик, подключённый к генератору определённой частоты, во второй вставляется стержень, затем стержень перемещается по трубке и ищется резонанс. То же можно делать с помощью воды вместо стержня. Потом Mrs Teai развела детей по установкам (поскольку они шумные, отодвинули ширму, и класс увеличился вдвое). Всем были розданы листочки с планом эксперимента и табличкой для вписывания данных (тут от руки, наверно, никогда не рисуют). Дети справились быстро, Mrs Teai даже удивилась. Дима у доски доложил свои результаты, листок проецировался на экран. Обсудили, почему получились слегка разные результаты. Единственно, некоторые дали ответ со слишком многими значащими цифрами, не округляя. Mrs Teai сказала, что их детей в Secondary School чётко учат брать нужное количество цифр, и у неё со своими проблем не бывает. Зато бывают у китайцев и индусов, которых она учит.

После обеда мы поехали на Chek Jawa. Это заповедник на островке Ulu Ubin. Вильям сделал детям строгое внушение, что экскурсию поведёт его друг из музея, которого он специально попросил, что это очень знающий человек и его надо слушать. И они слушали неплохо, да он и рассказывал живо. Мы увидели, как выглядела сингапурская природа, нетронутая человеком. Микроклимат там довольно сухой. Часть маршрута пролегает по лесу, часть по берегу моря и даже над морем (по специально построенной дорожке). Морская часть мне особенно понравилась. Валунами, запахами, зелёным и бурым цветом она мне напомнила ... Соловки. Там ведь тоже большое `biodiversity`. Данила просто кайфовал. Эх, Доброчаева бы туда! Было смешно наблюдать, как маленький крабик бежит за зелёным пятнышком маленькой указки, думая, что это еда. Потом хлынул тропический ливень и мы спрятались в маленьком доме-музее, «очень старом», т.е. 1919 года постройки. Потом нас ещё повели в сад с тропическими растениями, показали папайю, кофейное дерево и многое другое, что мы раньше только ели или знали по названию. Многие давали попробовать. В общем, прекрасная поездка, мне понравилась больше всего. Может быть, потому что я устал от города и хотел природы.

3 ноября, вторник

На урок нам дают 2 часа, обычно учителя отпускают где-то через час.

Первый урок – математика (наконец-то!) – Mr Tan Shun Loong. Детей учили пользоваться графическими калькуляторами. У учителя была большая электронная модель этого калькулятора и он показывал, какие кнопки нажимать и что при этом отображается на экране. Учились находить НОК и НОД, строить графики, масштабировать, искать асимптоты, показали статистические функции. Детям понравилось, а мне не очень: почти один чистый инструментарий, а что это и зачем нужно

– не говорится. Зато потом мы хорошо поговорили с учителем: я рассказал ему про наш вычислительный практикум, а он объяснил, что графические калькуляторы используют у них для математического эксперимента: наблюдают свойства графиков (например, ищут вручную асимптоту), а потом обобщают.

Сегодня был второй и последний урок биологии. На нём мы увидели, что дети сильно продвинулись за неделю: держались все 2 часа и очень активно работали. Сначала подвели итоги экскурсии в сад орхидей: разбились на группы и сформулировали 3 вещи самых интересных, 2 самых полезных и 1, что хочешь узнать. (У них это так и называется: 3-2-1.) Потом опыляли цветки перекрёстно и давали названия новым видам по правилам. Потом была лекция про клонирование, а затем – творческое задание: понять, какое насекомое может опылять данный цветок. Доступны цветки, пластилин, весы, бумага. Можно слепить модель, которая поместится в цветок, взвесить её, зарисовать и т.д. Потом был Quiz Flower Power. Дети выбирали вопросы по темам, правильный и неправильный ответы давали соответственно +2/0, потом +3/-1, а потом +5/-3. Дети удачно распределились: в одной группе – Данила, в другой – Денис, в третьей – Кеша. Кто победит, до конца было непонятно. Выиграла группа Данилы.

После обеда нас учили малайским танцам - местный кружок. Они показали нам видеозаписи своих выступлений, потом научили простому танцу (попытались научить), потом сыграли в игру типа испорченного телефона, только передавать надо движения (думаю, эта игра полезная для развития координации). Выиграла команда химлицея. Потом фотографировались в малайских нарядах.

Вечером нас повезли в консерваторию. Тут концерты начинаются в 19.30, причём без опоздания. Номера не объявляют, просто на входе вручают всем программку (бесплатную). Были 'Piano duels' – дуэты студентов консерватории. Играли хорошо. Дети оценили концерт не все, хотя сидели тихо. На обратном пути в автобусе я размышлял, что хорошо бы пройтись пешком, а то тут везде возят (да и сами ездят, пешеходов мало на улицах). У нас на летней школе другая крайность – везде ходим, на некоторые утомительные экскурсии стоит всё-таки возить детей автобусом.

Вечером была почти полная луна.

4 ноября, среда

NJC расположена в school zone, где очень тихо, чисто, ходит мало машин. Вокруг ещё несколько школ высокого класса. Но и везде в городе чисто, зелено, машины не шумят и нет загазованности.

Сегодня нас повезли в National University of Singapore. В NUS учится 32 тысячи студентов из 88 стран. Это главный университет страны. Ещё есть 2 – инженерный и экономический. Нас повели на факультет физики, в Demo Lab, организованный специально для школьников. Там нам показывал опыты очень зажигательный парень. Из запомнившегося: некоторые банки с газировками тонут в воде, а некоторые всплывают; которые всплывают – вреднее. Опускали комок металлической фольги в жидкий азот и показывали его «левитацию» над магнитной дорожкой в результате сверхпроводимости. На цилиндр с матерчатым дном наклеивали зеркальце, светили на него лазерной указкой и говорили в цилиндр. В зависимости от речи отражённый луч описывал разные фигуры. Если две толстые книги «перемешать» листами через один, то нужна очень большая сила, чтобы их разъединить (можно подвесить верхнюю и повиснуть на нижней). Ловушка Фарадея, в которой радиоприёмник переставал ловить, а мобильный телефон - кажется, нет. Шаровой вентилятор в прозрачной коробке, при включении бумажное кольцо встаёт вдоль его «экватора» в силу закона Бернулли.

Потом нас повели в научные лаборатории и профессор рассказал про нанотехнологии, показал электронные микроскопы и ускоритель, а также объёмные нанофигурки, которые вырезают школьники у них. Мелкие частицы золота в воде имеют

не жёлтый цвет, а красный. Профессор тоже объяснял всё очень живо, наглядно (иногда даже слишком) – видно, что популяризация хорошо поставлена. Потом нас повели в университетский книжный магазин. Книги тут дешевле, чем в Америке, но дороже, чем у нас. Я купил сборник сингапурских математических олимпиад.

После обеда нас повезли на пляж на острове Синтоса. Пляж в Сингапуре понимают своеобразно: они приходят туда, ложатся под зонтик, читают книжку и пьют сок со льдом. Вода грязная, тёплая и очень солёная. На рейде стоят огромные корабли. Купаться сингапурцы предпочитают в бассейнах. Пляж по нашим меркам потрясающий – просторно, чисто, пальмы, бесплатные кабинки с душем, туалетом, передевалками и т.д., народу мало. В землю врыты динамики с музыкой.купаются в основном туристы, причём, кажется, русские. Нам купаться не разрешили. Дети похныкали, помочили ноги в Индийском океане и смирились. Играли в тарелку и в разные игры с мячиком. Выяснилось, что наша «собачка» у них тоже есть и называется “monkey”. Часа через полтора пошли к синтозному Meerlion (есть ещё другой в самом Сингапуре). Он высотой метров 30, внутри всякие развлечения, рядом – красивый водный парк. От Meerlion’a дорога типа монорельса отвезла нас по мосту обратно в Сингапур, прямо в огромное здание – сборище магазинов, кафе и т.д. Там мы поели, закупили сувениров, посмотрели на очередь длиной в полкилометра – посадка на лайнер Pacific Asia. Провожатые устали, поэтому посадили нас в автобус, и домой мы доехали сами.

5 ноября, четверг

Сегодня были последние уроки. Литература (Ms Seah): Сингапур – молодой и маленьких размеров, поэтому многие удивляются, что тут есть какие-то свои писатели. Оказывается, есть и даже знаменитые: Arthur Yap, Lee Tzu Pheng. Прочитали пару стихотворений последней, про очищение реки Сингапур в 70-е годы и про старые дома. Показали фильм про историю кофейни, которая работала 60 лет и была закрыта в 2001 году в связи с реконструкцией центра города. Потом показали короткий док. фильм про драматурга Куо Пао Кун. Его самые известные пьесы ‘Mama looking for her cat’, ‘The Coffin is too big for the hole’. Ещё нас попросили написать абзац текста про то, как нам нравятся здешние пейзажи, народ разошёлся и написал по странице. В маленьком Сингапуре 44 музея, самые известные: National Museum of Singapore, Asian Cultures Museum, Peranakan Museum, Art Museum.

Математика (Mdm Ling): учили комплексные числа! Вначале каждому школьнику дали карточку с числом и надо было разбиться на группы: целые положительные, целые отрицательные, иррациональные. Потом была рассказана история про то, как сначала дети придумали как поделить 10 на 3, а потом придумали число, квадрат которого равен -1. Они обозначили его  $i$  и стали изучать его свойства. Всем были розданы handsout, кроме того, задания проецировались на экран и детей вызывали к доске решать задания, пиша по экрану любым цветом. Потом было задание с графическим калькулятором, а потом конкурс: 8 задач, первая команда, давшая правильные ответы, выигрывает. Если команда сдаёт неправильные ответы, то ей возвращают работу со словами: «У вас столько-то ошибок» и можно их исправить. Азарт был большой, но делали много глупых ошибок. Учительнице дети понравилась: «внимательные и активные, у нас бывают такие, кто отмалчивается». Комплексные числа в такой наглядной форме проходят в их secondary school, причём только те дети, которые сильны в математике. В High school проходят уже все, причём более лекционным методом.

Потом была подготовка к презентации. Выявились несколько ответственных людей, которые сделали основную работу: Лиза, Дима, Денис, отчасти Эмель. С техникой у нас не всё ладилось, поэтому закончили в упор к назначенному сроку, причём Лиза отлично и организованно справлялась. Презентация такая: сначала выходит Кеша и по-китайски говорит приветствие. Все радуются. Потом мы показываем слайд-шоу из наших

фотографий. Музыка мы загрузить не успели, поэтому включили единственное, что у меня было – «Александр» Никитина. Длительность совпала идеально. Потом мы благодарили каждого из учителей, кто нас учили – каждый ученик говорил, что ему понравилось на его уроках, и показывали фотографию учителя с подписью. Потом спели ту же «Александр», почти не сбились! Всем вручили сертификат участника и медвежонка, нам с М.В. – покрупнее. Директор в ответной речи сказала, что надеется на продолжение обменов, что они тоже должны нас благодарить и их buddies многому у нас научились. В общем, в грязь лицом не ударили. Химлицей вместе с сингапурскими школьниками доложил 2 своих проекта о синтезе сложных веществ. Звучит очень серьезно. Потом сингапурский главный по проектам предложил мне сделать подобный обмен по математике с «Интеллектуалом». У них сильна прикладная математика и статистика, а вот с теоретической не очень. Решили обсудить детали по электронной почте, а потом реализовать в рамках этого обмена или отдельно. Совместные исследовательские проекты можно делать и в рамках видеоконференций – так гораздо дешевле. Такие совместные проекты делаются у них с Кореей и Японией.

Слушая главного по проектам, я подумал, что когда он год назад приезжал в «Интеллектуал», я его речь понимал слабо, а теперь – почти всё. Дети на последних уроках тоже были очень бодры. Так что, пожалуй, Вильям неправ, что с языком при долгом обмене будут проблемы. Скорее наоборот. Проблемы будут психологические – это да. Дети уже устали, Саша носится с воплями, пристаёт к сингапурским детям...

У библиотеки тут огромное помещение (а если учесть, что и на улице полно мест для занятий...). Насколько богато с книгами, я судить не могу. Посмотрел математику, встретил несколько переводов Яглома и других русских авторов. Встретил *Modern Mathematics for Schools* (написано *Scottish Mathematics Group*). Издание с 1965 года, это 9-й том. Видимо, математика для продвинутых, с хорошими сложными заданиями, наблюдениями, обобщениями и т.д.

У каждого класса есть один или несколько *tutors* (типа наших классных руководителей), а кроме того, у особо выдающихся учеников есть индивидуальные наставники. У Вильяма – 12 таких учеников.

Вечером нас повели не в интернатскую столовую, где мы обычно ужинали, а в отдельную комнату. Там были печёные бананы в шариках, пицца с ананасом и другие интересные вещи. В столовой проходило какое-то празднество для учеников: девочки в красивых платьях, учителя... Оказалось, это *formal dinner*: школьников учат себя вести на официальных ужинах.

Последние дни дождливо, сегодня полчаса лил ливень как из ведра. Ничего не затопило: у каждого дома проходит канавка, канавки вдоль улицы собираются в канал.

6 ноября, пятница

Сегодня было соревновательное задание: собрать машинку. Даны конструктор Лего, электрический моторчик, медная, магниевая и цинковая пластинки и т.д. Самым сложным оказалось собрать электролитическую батарейку. Дети имели о ней весьма приблизительное представление, да и м-р Там тоже. Он разбирался вместе с детьми. Пришёл м-р Loh и с улыбкой за 15 минут сделал машинку, попутно объяснив Таму и прочим тонкости. Потом извинился и убежал проводить урок. У детей долго не получалось, стали напрягаться. Первой поехала машинка у Димы, Лёши и Дениса, которые работали спокойно. Они обрадовались и стали улучшать корпус. Потом поехала машинка у девочек. Они добавили к ней знак «Высокое напряжение» и соорудили из Лего водителя. Потом с десятой попытки заработала машинка Данилы и компании (молодцы, не сдались!). На гонках она обогнала девочек. У Лёши совсем не поехала ☺

Подытоживая мои впечатления от учёбы: учителя отличные – знающие, зажигательные, умеющие соединить строгость с открытостью и простотой общения.

Техника на высоте: раздаточный материал, проекторы, презентации, фильмы, эмулятор калькулятора, интерактивная доска... Методически уроки грамотные – чередование разных видов деятельности, опросы и т.д. А вот содержание меня не поразило. Это довольно простые, инструктивно сформулированные задания, несложные конструкции. По поводу чрезмерной наглядности дети иногда даже смеялись: «Как маленьким объясняют». По-моему, такие уроки идеальны для нашего типичного отличника: понятно, живо, пятёрки ставят. Для наших это не самая лучшая манера (ну правда, они в другой стране и как бы отдыхают). Интересно посмотреть, как здесь учат в старших классах и в университетах. Ясно, что наглядности меньше, а теории больше, но насколько она сложна и идейна?

Впечатления от местных детей: пожалуй, вначале я переоценил их социализированность. Я наблюдал много случаев, когда местные смущались, а наши бойко к ним подходили. Дети везде одинаковы. Просто воспитание постепенно что-то формирует. (Или не формирует ☺) И во взрослом возрасте люди уже отличаются поведением. А основа одинакова, и в детстве она ещё проявляется непосредственно.

Ещё отмечу, что сингапурцы ездят на обмены в свои каникулы – к своим занятиям они относятся трепетно. В обменах, как правило, бывает homestay на пару дней – больше обременительно для родителей, а так иностранцы узнают образ жизни сингапурцев изнутри. Обычно на обменах дети просто присоединяются к урокам (выходит, уроки в Японии и Корею по-английски).

Тут очень серьёзно относятся к экзаменам. Мы не раз видели таблички: «Соблюдать тишину» или даже «Не ходить в это крыло». Висит подробная инструкция, как быть, если тебе на экзамене надо выйти в туалет.

После обеда поехали на последнюю экскурсию – в Art Museum. Здание большое, но в нём много переходов, экспонаты в залах стоят свободно, к тому же половина залов закрыта. Внизу в стеклянном холле накрывали столы для свадьбы. Тут в залах нет старушек-смотрительниц. На некоторых залах висит предупреждение: 'Contains nudity. Viewer's discretion is advised'. Искусство в основном современное – разбитые стёкла, обрывки, куски, морды... (В музейной лавке продают совсем не такое искусство ☺.) Есть хорошие фотографии 50-х годов – Wu Peng Sheng. Во дворе многочисленные статуи пухлых будд из чёрного камня – Li Cheng. Моё внимание привлекла инсталляция Noberto Roldan с Филиппин Faith Sorcery. Итак, после часового похода по музею нас повезли домой. Я давно заметил, что здесь как-то мало дают времени, всегда поджимают своими автобусами и обычно рано привозят. То ли рассчитывают на быстро устающих, то ли время своё экономят – не знаю.

Я слегка переживал, что мы мало пообщались с нашими сингапурцами – Jeren et all, но вот сегодня, уходя из школы, встретил ещё раз одну из девочек, поговорили, поулыбались.

Когда сингапурцы были у нас, мы устраивали обратную связь, много спрашивали Вильяма, дети заполняли анкету с развёрнутым ответом про каждое занятие. Здесь такого нет. Вильям пару раз спрашивал меня, как занятия – вот и всё. Интересно, что бы это значило?

Вечером приехали buddies, обменивались подарками, электронными адресами, фотографировались, прощались. Вильям вручил подарки от школы нам с М.В., в т.ч. 2 тома воспоминаний их знаменитого первого премьер-министра. Я позадал сингапурским девицам занимательные задачки, решали с интересом, соображали неплохо (лучше всех Дебора ☺). Я им объяснил, что у нас бывают специальные кружки с такими задачами, они сказали «вот бы и нам так». У них есть общая программа, а кто хочет углубляться, ходит на дополнительный час.

Потом устроили последнюю «свечку». Детям понравились уроки, понравилась практика английского и понравилось принудительное знакомство с buddies и жить у buddies. Не понравилось: организация ходьбы с buddies в выходные и то, что на

экскурсиях давали мало времени – не удавалось походить самим. Предлагали отвести по часу в день на общение со своим buddy, чтобы подружиться как следует. Одобрив идею сделать homestay сингапурских детей у нас (правда, непонятно, как это совместить с режимом Летней школы). Жалели, что не так много общались по-английски. Но это ведь зависит от собственной установки и от поведения взрослых: если решить при сингапурцах говорить по-английски, то вот оно и пойдёт..

В лифте девочка спросила, откуда я, обрадовалась и сказала, что живёт «рядом с Россией». Я стал думать, где же это рядом – Финляндия, Турция, Монголия или Япония ☺ Оказалось, Харбин.

Автобус в 11 вечера провожали местные девочки, Лиза с Сашей что-то им дарили... В аэропорту устроили Вильяму последнюю овацию. Мы с ним пожали руки, договорились согласовать заранее сроки следующего приезда...

При обратном перелёте спали лучше, чем туда. Мы улетали от солнца, и рассвет был очень долгий...